



ASSOCIADO



ASSOCIAÇÃO DOS  
PROFISSIONAIS, SERVIÇOS  
PARA CASAMENTO E  
EVENTOS SOCIAIS

## RIDER TÉCNICO • AMANDA MARIA TRIO

### P.A. + MONITOR

*(Rider para sistemas simples que utilizam apenas 1 mesa para controle de PA e Monitor)*

Consoles : LS9 ou M7CL.

(Periféricos externos : 01 Equalizador 31 Bandas stereo para PA)

O Sistema de PA deverá ser stereo, com resposta mínima de 40 Hz a 18 kHz , distribuido de maneira homogênea com diferença de no máximo 3db SPL. A via de Sub-woofer deverá estar ligado a um auxiliar do console. Preferência para sistema de sonorização em quatro vias (Sub, grave, médio, agudo).

***Fica sob inteira responsabilidade da produção local do evento a contratação da empresa de sonorização capacitada para instalação de um sistema compatível com o local do show.***

Monitores two-way passivo: EAW/MEYER/CLAIR/TURBO-SOUND

Monitores Ativos: FZ, RCF, NORTON, EV, JBL

In ears – Ew300 IEM G3 Sennheiser, Shure Psm900. Fones In Ears – Shure Se 425, 535.

Condições elétricas de A/C 110/220V em 3 fases (som e iluminação separados), sistema da casa ou geradores compatíveis. Ter disponível 6 pontos de 110V aterrados no palco, tomadas no formato americano de 3 pinos. AC do palco devera ser todo 110V.

A mesa (Console/Mixer) deve estar posicionada de forma a permitir contato visual com o palco.

Mesa com roteador para utilização de IPAD. Utilizar Patch corrido se não houver sub-snakes independentes para troca de Palco. Microfones e direct-box de acordo com a lista de entrada de canais.

Disponibilizar 3 pontos de 110V aterrados na House/Monitor, tomadas no formato americano de 3 pinos.

***SE HOUVER OUTRA ATRAÇÃO, O USO DE MESA DIGITAL É IMPRESCINDÍVEL!***

### O que faz a AMBER PRODUÇÕES?

1. Ajuda você a escolher o artista ideal
2. Contrata a atração e a infraestrutura
3. Administra a produção no dia do evento

tel.: 11 3826.2294

[www.amberproducoes.com.br](http://www.amberproducoes.com.br)

Rua Pinto Gonçalves, 125 • Perdizes/SP • 05005-010



ASSOCIADO



ASSOCIAÇÃO DOS  
PROFISSIONAIS, SERVIÇOS  
PARA CASAMENTO E  
EVENTOS SOCIAIS

INPUT LIST			
Canal	Instrumento	Microfone / DI	Pedestal
1	CAJON BACK	Shure SM 57	Mini
2	CAJON FRONT	Shure SM 57	Mini
3	FX PERCURSSÃO L	Shure SM 81	Grande
4	FX PERCURSSÃO R	Shure SM 81	Grande
5	KEY L	DI	---
6	KEY R	DI	---
7	VOZ	Shure sem fio Beta 58 <sup>A</sup>	Médio

#### VIAS DE MONITORAÇÃO COM:

05 Caixas spots Ativas ou passivas de acordo as descrições no início do rider. 01 caixa de Cue na House se não estiver a frente do Palco.

OUTPUT LIST	
Via 01 – Mix 01 – 02 Spot (Split)	Front Voz Central
Via 02 – Mix 02 – 01 Spot	Key/violão esquerda
Via 03 – mix 03 – 01 Spot	Percurssão direita



KEY  
VIOLÃO  
VIA 02 (AC 110V)



VOZ  
VIA 01



PERCURSSÃO  
VIA 03

#### O que faz a AMBER PRODUÇÕES?

1. Ajuda você a escolher o artista ideal
2. Contrata a atração e a infraestrutura
3. Administra a produção no dia do evento

tel.: 11 3826.2294

[www.amberproducoes.com.br](http://www.amberproducoes.com.br)

Rua Pinto Gonçalves, 125 • Perdizes/SP • 05005-010